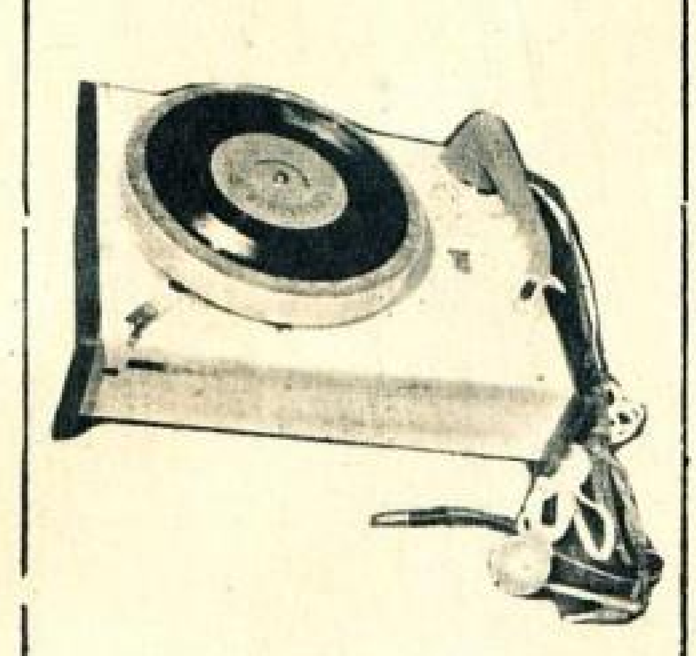

سمير
يقرؤها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨
العدد ٣٠٤ - ٤ فبراير ١٩٦٢ الثمن ٣٠ مليما
إصحَ يانايم !



"جهاز تسجيل" لك



"بيك آب" لك

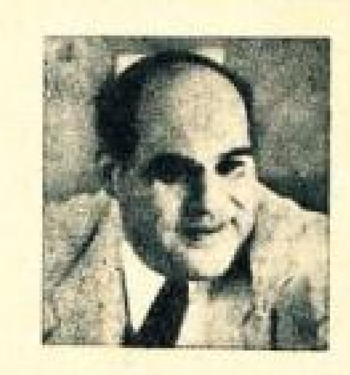
ومئات من الجوائز

كلها فى

انتظارك

تعال إلى صفحة

٢٦ ، ٢٧





ان مهمة الصحفى ليست تفريغ مافى رأسه على الورق كل يوم . وانما مهمته أيضا أن يملأ رأسه بالأفكار ، حتى يجد فيه ما يفرغه على الورق !

فالرءوس مثل السيارات ! والسيارة تحتاج الى بنزين جديد ، والناس يحتاجون الى أفكار جديدة !

وأن مهمتنا هذا الاسبوع يامساعد رئيس التحرير أن نملأ رءوسنا بالبنزين !

وبنزين الكاتب هو كتاب جديد ! فالكتاب يملأ رأسك بآراء المؤلف ... وهذه الآراء تصطدم بأفكارك القديمة ، وتخلق افكارا جديدة !

ولهذا يجب ان تبحث هذا الاسبوع عن كتاب جديد ، وتقرأه بعناية . وبعد ان تنتهى من قراءته ، امسك ورقة وقلما ، وحاول أن تكتب على ورقة ملخص هذا الكتاب وأحسن الافكار التى قرأتها فيه . ثم أرسل لى هذه الورقة ! وسأرسل لصاحب أحسن تلخيص كتابا من مكتبتى الخاصة .

وقد تعودت بعد أن أقرأ كل كتاب أن أمسك ورقة وقلما والخص الكتاب ، واسجل بعض الافكار التى اعجبتنى . وهذه الطريقة ساعدتنى على ان اهضم عددا ضخما من الكتب وان احتفظ بها فى ذاكرتى ... فان تلخيص الكتب أحسن طريقة لتثبيتها فى ذاكرتك .

أنا لن افرض عليك كتابا معينا ... اختر انت الكتاب الذى يعجبك ، وحاول ان تلخصه لى !

انك بهذه الطريقة ستملأ رأسك يا مساعد رئيس التحرير بالبنزين ... وقد تضيف الى مكتبتك الصغيرة كتابا جديدا ، ساهديه لك !

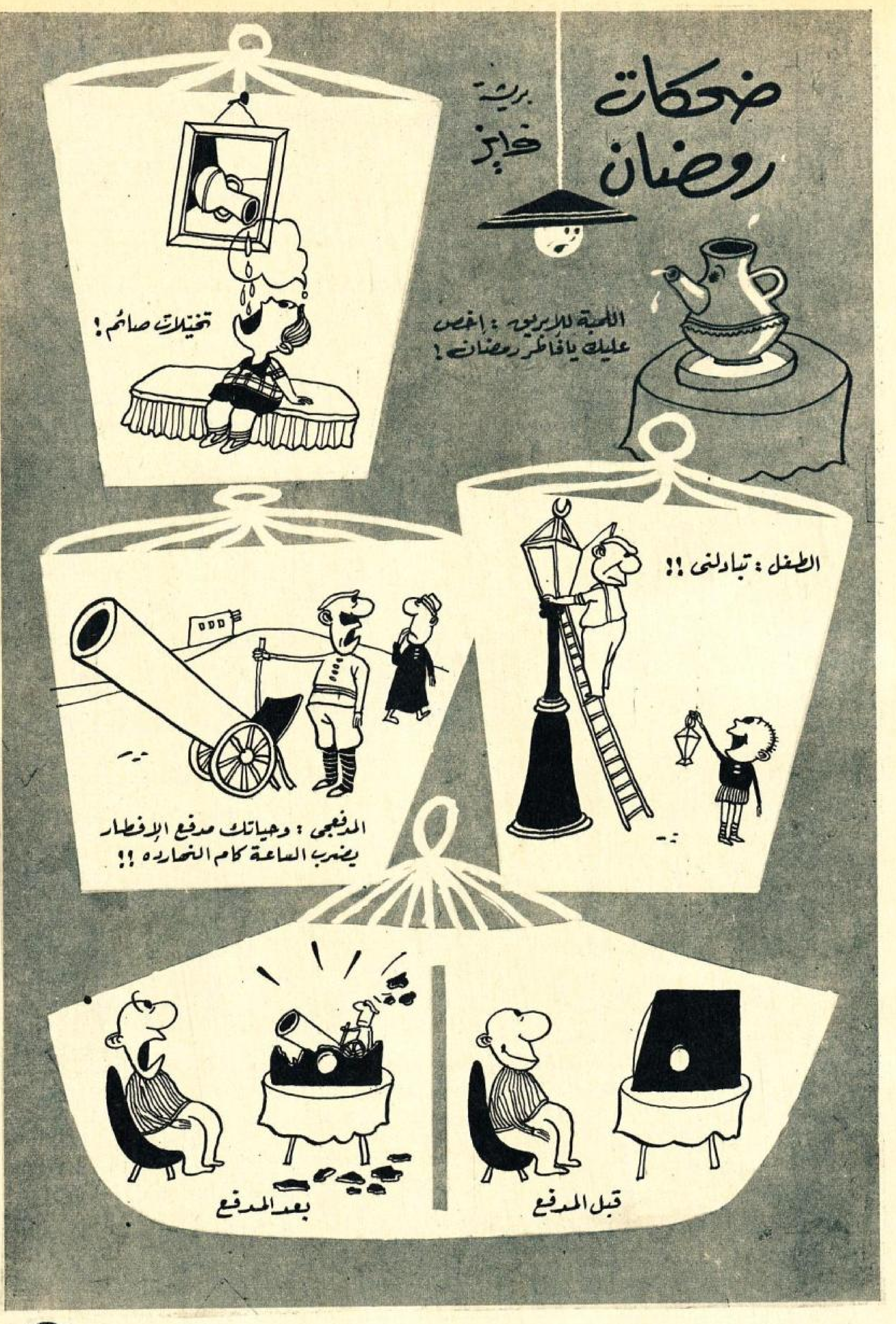
وانت أيضا يا مساعدة رئيس التحرير يجب أن تملئى رأسك بالبنزين هذا الأسبوع !

فان قلم الصحفى بلا بنزين يقف منه ويعجز عن السير بين السطور !

على أمين

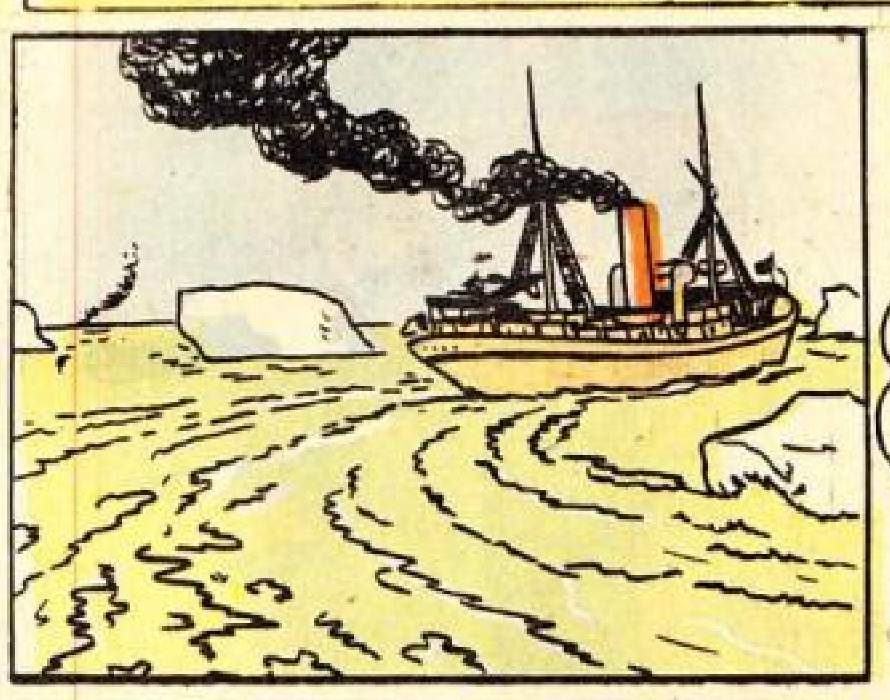
سمير
أسسها إميل زيدان وشكرى زيدان عام ١٩٥٦
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠
تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير: نادية نشأت
مديرة التحرير: نتيلة راشد
سكرتير التحرير: رمسيس كامل

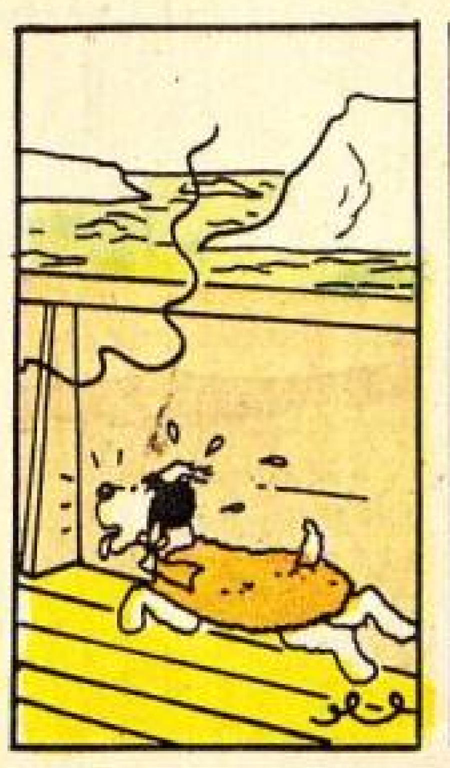

ضحكات رمضان
بريشة فايز
تخيلات صائم !
اللمبة للابريق : إخص عليك يافاطر رمضان !
الطفل : تبادلنى !!
المدفعجى : وحياتك مدفع الإفطار يضرب الساعة كام النهارده !!
قبل المدفع
بعد المدفع

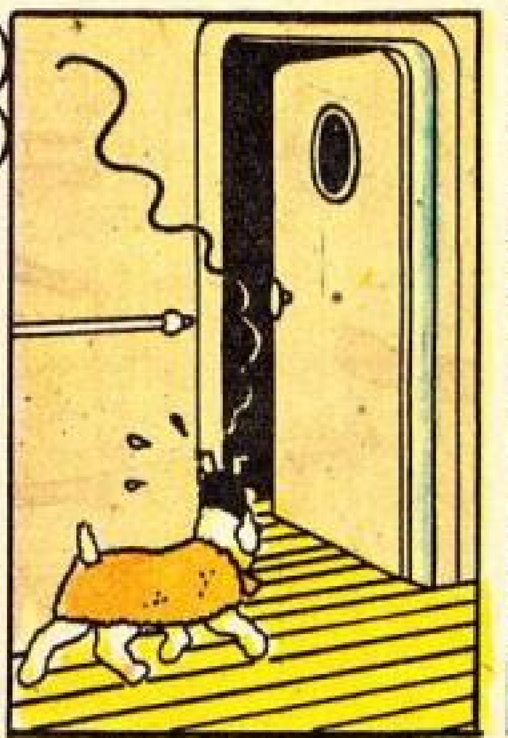




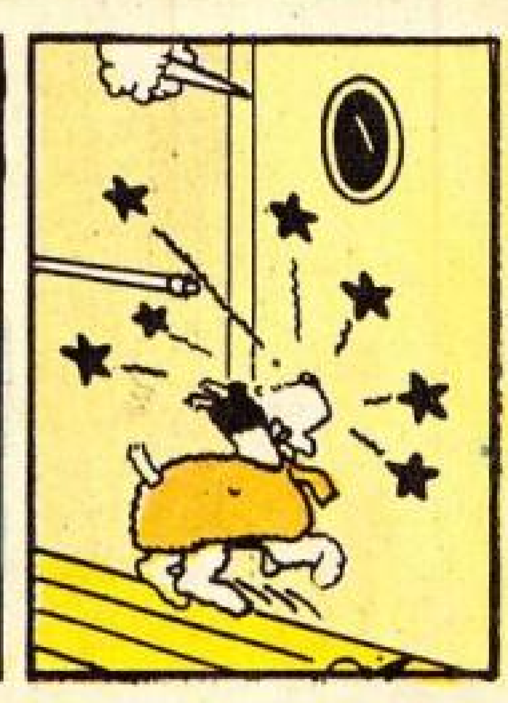












من الباخرة القطبية "بونجور" إلى "فيل" المستغيثة .. تلقينا استغاثتكم ، وفى طريقنا لنجدتكم ! اثبتوا وتشجعوا !





مصطفى احمد لطفى


لازم جهاز الاستقبال عندهم معطّل ؟
أيوه .. لكن على الأقل ..


على الأقل ماتكونش الباخرة غرقت ! مش عاوز تقول كده ؟
لا ، مش قصدى


ممكن أبعت برقية علشان نعرف اسم الباخرة المستغيثة ؟
مفيش مانع يمكن ...


؟

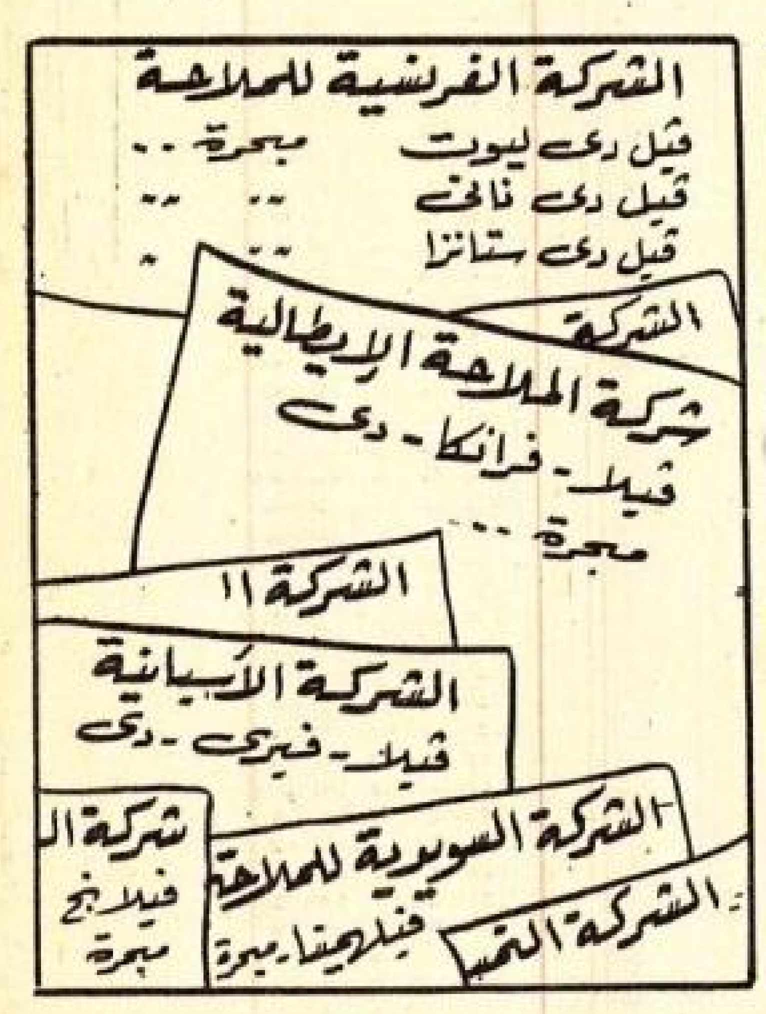

عاوز تبعت برقية ليه ؟ وإيه الفايدة ؟ يهمنا إيه عن اسم الباخرة ؟ ثم ح تقعد الليل كله فى انتظار الرد ؟


على كيفك ! ألف ألف لعنة على الحكاية دى ! أنا رايح أنام !
عاوزك تبعت البرقية دى !
حاضر !


من الباخرة "بونجور" إلى كل البواخر .. هل يوجد باخرة يبدأ اسمها بـ"فيل"؟ فقد تلقينا منها رسالة استغاثة . وموقعها ج ١٩ شرق ، ١٢٠ غرب .. وخط طول ٧٠ شرق و ٤٥ شمال !!
بونجور


وفى صباح اليوم التالى ...
صباح الخير يا أولاد ! حد رد على برقيتكم ؟


كل دى رسائل ؟!! وياترى عرفتم اسم الباخرة المستغيثة ؟
أبدا ! على أى حال ، خد اقرا !


الشركة الفرنسية للملاحة
فيل دى ليوت مبحرة ..
فيل دى نانى .. ..
فيل دى ستانزا .. ..
الشركة
شركة الملاحة الإيطالية
فيل - فرانكا - دى
مبحرة ...
الشركة ال
الشركة الأسبانية
فيك - فيرى - دى
الشركة السويدية للملاحة
فيلادلفيا مبحرة
شركة ال
فيلاديج مبحرة
الشركة التمـ


وإيه يعنى اللى فهمته من الدوشة دى كلها ؟
انتظر ! فيه برقية جديدة !


فيها إيه ؟
أخيراً عرفنا إسم الباخرة واسمها "فيلناردا" !


من "كنجز" إلى الباخرة "بونجور" ، الباخرة "فيلناردا" فى خطر ، وموقعها ج ١٩ شرقا ، ١٢٠ غربا وخط ٧٠ شرقا !
وأخيراً عرفنا أنها الباخرة "فليناردا" وهى تابعة لشركة "كنجز" !!


الهام رشيد



























عبد المجيد الشريف


تتصور..؟ برقية مزيفة ! لولا إنت يا "تم تم" كنا ضعنا !


ألف ألف لعنة ! مالك يا "تم تم" ؟


متهيأ لى إنى كنت نايم !
طبعا لك حق ! إنت سهرت ليلة بطولها ! لازم تستريح شوية !


عندك حق ! أنا رايح أنام لى ساعة !


"ميلو" ! تعال يا "ميلو" !

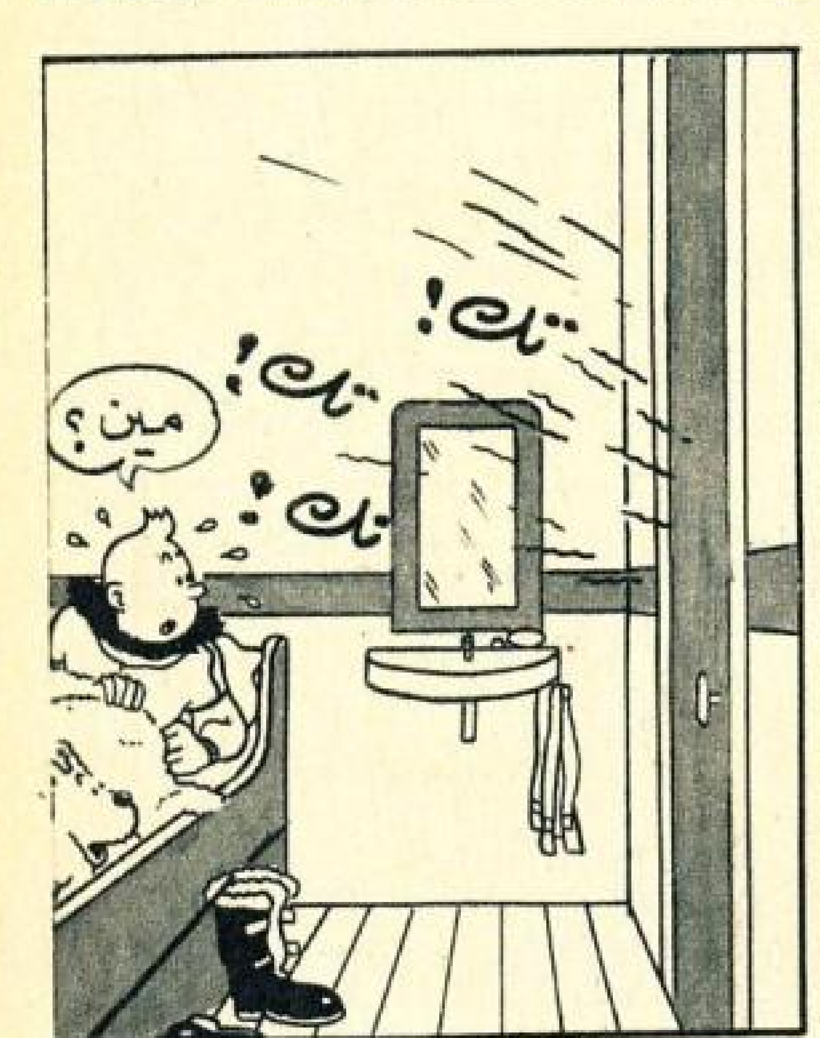

أكيد إن اللى اخترع السلم ده ماكانش عنده كلاب !


يا "ميلو" ! إنت فين ؟




مش قادر أغير هدومى ! لما أنام زى ما انا !
تسمح تقلع لى البالطو أنا كمان ؟


يا عزيزى "ميلو" ! من التعب ح انام على طول !


تك !
تك !
تك !
مين ؟


أنا ! افتح بسرعة ! أنا جاى حالا !


اتفضل برقية التقطناها من الباخرة "بيرى" !!


من "بيرى" إلى "بوهلو".. قربنا من النيزك !


انتهينا ! انتهينا ! ألف ألف لعنة !
البقية فى العدد القادم




محمد مراد طيب



باسل واللص الخفى

حلقة (١١) ـ الملخص : تعرف «باسل» والاصدقاء على الولدين «عثمان» و «على» اللذين كانا يرشدان رجلا يدعى «مسعود» عن الفيلات الخالية ثم يأتى اللص الخفى فيسرقها ، ووقع حادث فى فيلا مهجورة ، فأسرع الاصدقاء ومعهم مفتش المباحث «شريف» الى الفيلا ...
















رضا محمد أبو زيد


أسكت ياقرد إننا نتحدث فى موضوع هام !
ألا تخشى أن يعضك إذا ضربته هكذا !


كلا ! إنه يحبنى ويخاف منى فى نفس الوقت !
ومع ذلك فإننى أرى آثار عضه فى ساقك !


هذا صحيح ! ولكن هذا الجرح من عضة قرد آخر تخلصت منه !


إذن هل تساعدنا ياأبوشنب ؟ !
سأبذل كل جهدى لتقديم أية معلومات تفيدكم !


وفى بيت الأصدقاء.
والآن نلخص كل المعلومات التى حصلنا عليها ، إن اللص الخفى يسرق البيوت والسيارات أيضاً ، أما بالنسبة للبيوت ، فهو يستعين بشريكه "مسعود" الذى يحصل على المعلومات عن طريق الولدين "على" و"عثمان"...


... واللص الخفى درّب قرداً يساعده فى الدخول إلى البيوت ، أما عن ...
هل تعتقد أنه درّب قرداً على قيادة السيارات ؟


طبعاً لا ! ولكن لابد أن هناك خدعة معينة ولابد أن هناك شريكاً له فى جراج "سيد" !
هذا "على" ! قادم يجرى !


ماذا عندك يا"على" ؟ ماذا حدث ؟
عم "مسعود" مات ! لقد وجد مخنوقاً ! و"عثمان" اختفى !
البقية فى العدد القادم

محمود حسين



أبنائى .. أعزائى ..
قراء سمير

يستطيع الواحد منكم ان يصوم رمضان أو لا يصومه ، فليس هناك انسان يستطيع أن يجبر الاخر على الصيام . انه مسألة خاصة بين الله والانسان . فاذا كنت قادرا على الصيام فصم ، واذا لم تكن قادرا بسبب الضعف أو سوء الصحة أو السفر فقد أباح لك الدين الافطار الى حين الصحة والاستقرار .

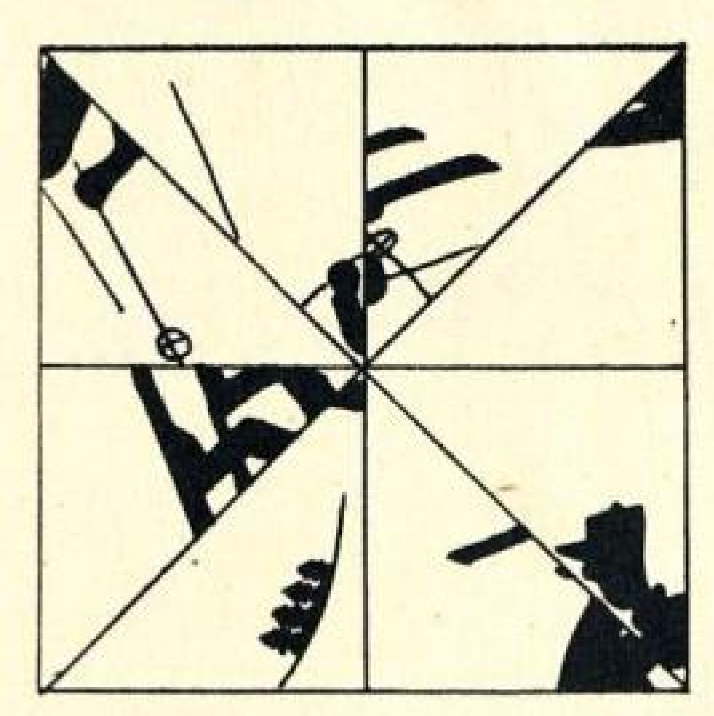
وانا آسفة اذ اجد بعض الناس يتظاهرون بالصيام ويفطرون سرا ، هؤلاء فى رايى أسوأ ممن يفطرون علانية لانهم يهينون الدين والاخلاق معا ، فهم مفطرون ومنافقون أيضا .

وارجو أن تنتهز فرصة شهر رمضان لتسعد أكبر عدد من الناس حولك . ابحث عن أسرة فقيرة بجواركم واهتم بها طوال شهر رمضان . ان مائدتكم لن تنقص كثيرا اذا نقصت رغيفين وطبق خضار . اتفق مع والدتك على ان تأخذ هذا الطبق والرغيفين كل يوم وتقدمهما الى أسرة فقيرة . لا تترك الخادم يذهب بهما ، احملهما أنت بنفسك .

ان أجمل ما فى الحياة أن تسعد الاخرين ، وأن تعطيهم ما لم يكن ينتظرونه ، وأن تشعرهم بأن الدنيا بخير ، والدنيا بخير فعلا ، وكل سنة وأنتم بخير

رئيسة التحرير

للتسلية



بيلعب ايه ؟

هذا الرياضى يمارس لعبة معينة على جبال لبنان . فهل تعرف هذه اللعبة ؟

قص الاجزاء ثم الصقها مرتبة لتعرف اللعبة التى يمارسها .

حذر فزر

١ ــ ايه الشىء الوحيد اللى لابس طربوش لغاية دلوقت ؟

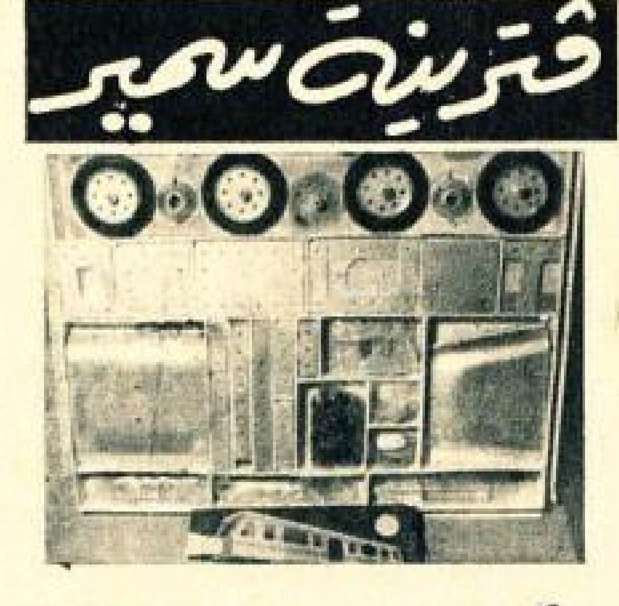
٢ ــ ايه القطر اللى مافيهوش سكان ؟

٣ ــ ما الشىء الذى يمر فى الغرفة ولا يراه أحد ؟

٤ ــ ما الذى يأخذ النقود ولا ينفقها ؟

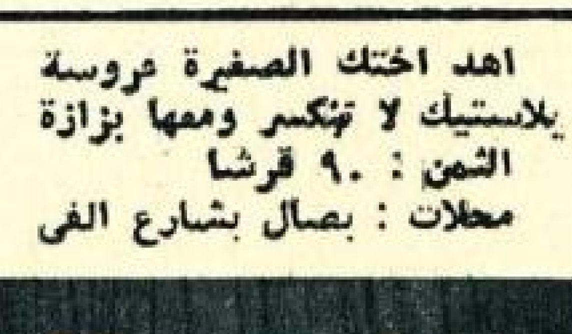
أنظر الحل على ص ٣١ .

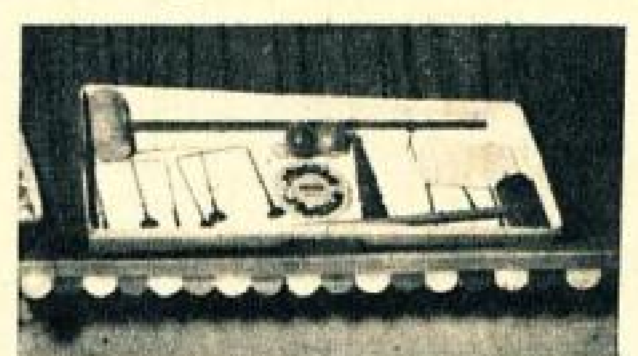
فترينة سمير



يستطيع ان تصنع قطارا بنفسك
اشتر « ميكانو » لصناعة القطارات
السعر : ٤٥٠ قرشا
محلات : بصال بشارع الفى

اهد اختك الصغيرة عروسة بلاستيك لا تنكسر ومعها بزازة
الثمن : ٩٠ قرشا
محلات : بصال بشارع الفى





كروكى صغير
السعر : ١٠٥ قروش .
محلات : جاتينيو بشارع محمد فريد



بسكليت لمساعدة رئيس التحرير

الفتاة التى ابتسمت لها الدنيا مرتين



اصبحت ((مها نصرى)) أسعد فتاة فى الاسكندرية ، ابتسمت لها الدنيا هذا الاسبوع مرتين . فازت ((بالبسكليت)) كأحسن مساعدة رئيس تحرير . سمح لها الطبيب فى نفس اليوم بركوب ((البسكليت)) بعد أن منعها من ركوبها خمس سنوات ..

وكانت « مها » قد كتبت « لعلى أمين » فى مسابقة أحسن مساعد رئيس تحرير . أعجب « على أمين » بما كتبته « مها » . قرر أن يهديها « بسكليت » ولكن « مها » نسيت أن تكتب عنوانها بالتفصيل فطارت منها « البسكليت »

مرة ثانية

قرأت « مها » مانشر فى مجلة « سمير » عن اهمالها . أرسلت تلغرافا الى « على أمين » تقول فيه انها تريد « البسكليت » رغم أن الطبيب يمنعها من ركوبها .

مفاجأة

سافرت « رجاء عبدالله » مندوبة «سمير» لتشترى « لها » الهدية التى تعجبها . فى نفس اليوم سمح الطبيب لـ«مها» بركوب البسكليت واشترت لها « رجاء » البسكليت . وهكذا ابتسم الحظ لـ «مها» فى أسبوع واحد مرتين .

ركن الفتاة

طبق حلو "السفويار"

((السفويار)) من ألذ أنواع البسكويت ، وفى امكانك أن تصنعى منه ((طبق حلو)) ، تقدمينه لاسرتك بعد الافطار ...

المواد المطلوبة : ١/٤ كيلو بسكوت سافويار (تجدينه فى جروبى أو الأمريكين)
١/٢ أوقية دقيق ...
١/٢ أوقية شيكولاتة مبشورة .
١/٢ رطل لبن – ١/٢ أوقية زبدة
فانيليا – سكر للتحلية ...

الخطوات : ١ – تذاب الشيكولاتة فى اللبن وتوضع فوقهما الفانيليا .

٢ – يسيح الزبد ثم يبعد عن النار .

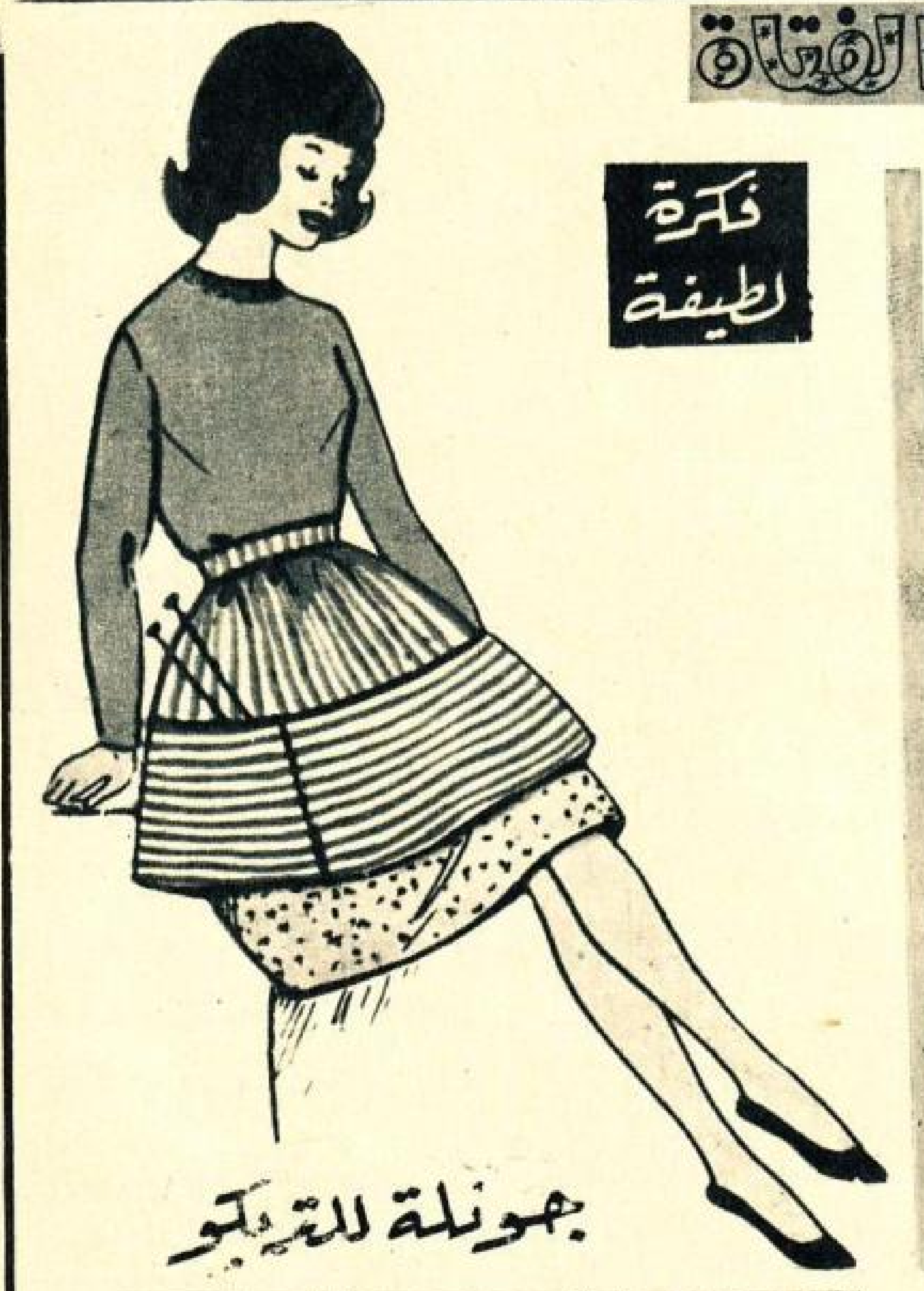
٣ – يضاف الدقيق الى الزبد قليلا قليلا مع التحريك الجيد ، ثم يعاد الى نار هادئة مع استمرار التحريك لمدة دقيقة ...

٤ – يرفع من فوق النار ويضاف اليه اللبن المذاب به الشيكولاتة ، مع التحريك

٥ – يعاد الوعاء الى النار مع التقليب المستمر ، حتى يغلى المزيج لمدة ٥ دقائق ...

٦ – يرفع المزيج من فوق النار ، ويسكب على بسكويت « السافويار » المرصوص ... ويترك حتى يبرد ...

فكرة لطيفة



جونلة للتريكو

هذه ((الجونلة)) ذات الجيوب الكبيرة يمكنك ارتداؤها اثناء شغلك للتريكو ، ويمكن عملها من اى قماش قطن ، ويراعى ان تكون جيوبها كبيرة (كما فى الرسم) لتضعى فيها كرات الصوف .. وتلبس الجونلة فوق الفستان او الملابس التى ترتدينها

مغامرات عصام

الرجل ذو الوجهين



















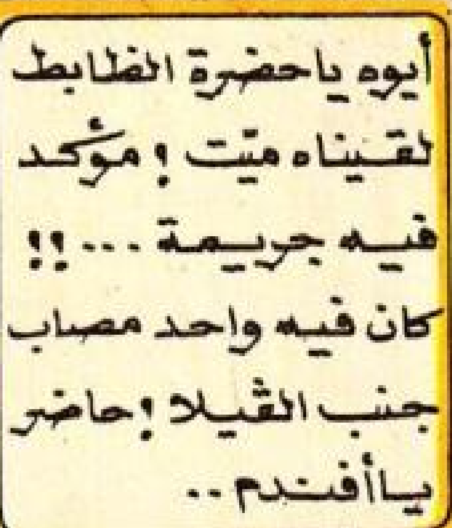


مها طلعت رضوان

الحلقة (٢) - الملخص : قتل المهندس ((ابراهيم رشوان)) فى الاسكندرية ، وأسرع ((عصام)) ليحصل على صورة المهندس من أقاربه فى القاهرة، وفى حديقة الفيللا . . .

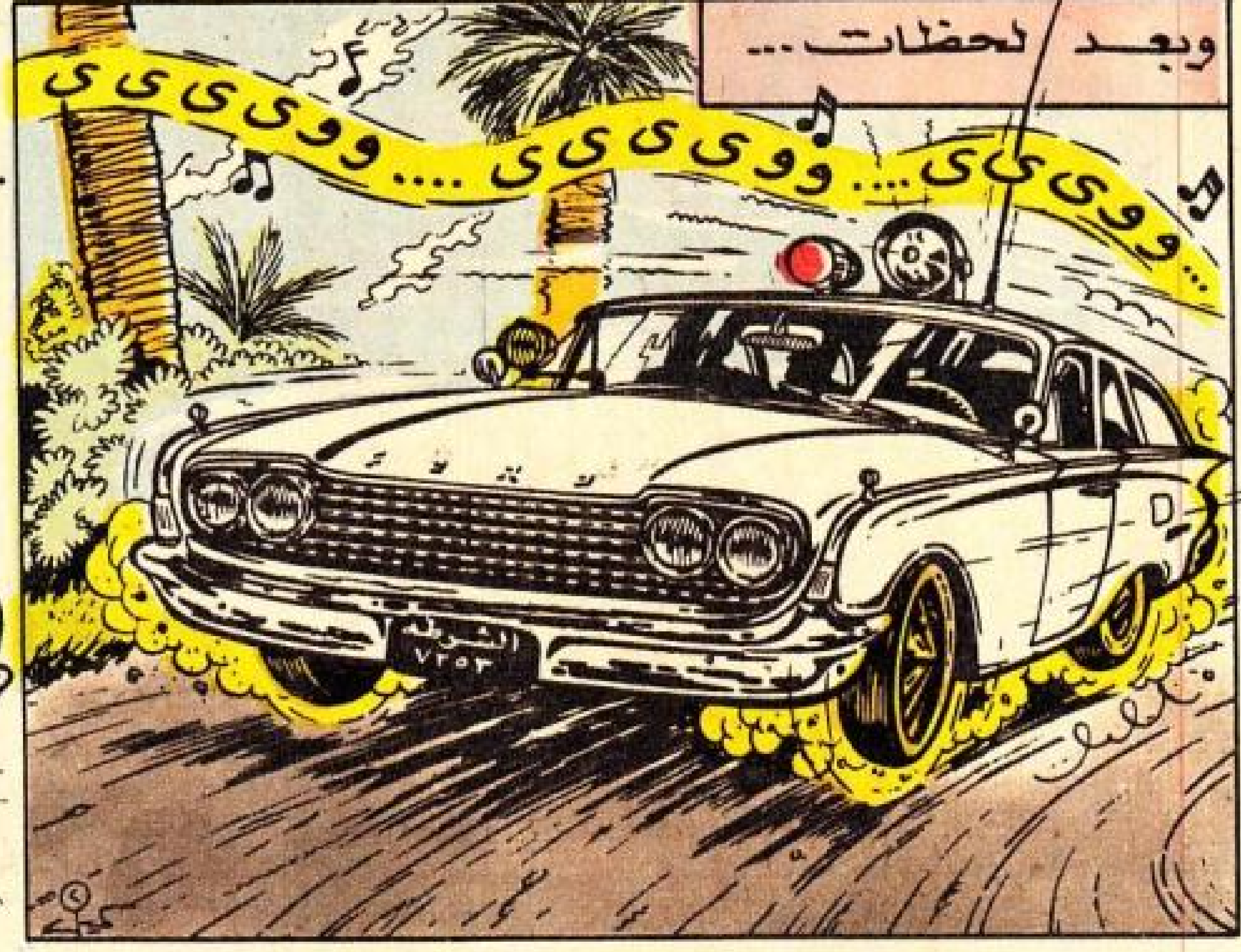
بريشة كميل
سيناريو محمود سالم



















وشرح عصام للضابط الحوادث التى مر بها منذ تلقى المكالمة التليفونية من الإسكندرية . . ثم ذهب ليسأل بواب الفيلا المجاورة.



البقية فى العدد القادم

مصطفى سيد خميس



منذ سنتين .. لاحظت انني أحلم حلما بالذات كل ليلة ، أحلم بأننى أسير فى قرية ، وعلى مرمى البصر أرى بيتا أبيض جميلا تحيطه الاشجار من كل جانب وكأنها اطار جميل لصورة أجمل ..

وعلى يساره أحواض الزهور مفروشة فى توافق بديع ..

كان يجذبنى هذا المنزل أثناء حلمى فأتوجه ناحيته مخترقة بوابته البيضاء الى طريق هادىء دائرى تصطف على جانبيه الاشجار تحيطها زهور الربيع . ولكنها كانت براعم لا أكاد أقطفها حتى تذبل .

وفى نهاية هذا الطريق وعلى بعد أمتار قليلة كان البيت الابيض يمتد أمامه بساط من الحشائش الخضراء تناثرت فوقه زهور البنفسج الرقيقة .

كان البيت من الحجر الابيض .. وبابه على قمة درج صغير .. كنت أريد أن ادخل ولكن خاب أملى . . فلم يجب على طرقى أحد . . فطرقت مرة أخرى وناديت بأعلى صوتى . . ولكنى فى النهاية صحوت .

هذا هو حلمى الذى صار يعاودنى المرة تلو الاخرى . . بجميع تفاصيله .. لدرجة أننى فى النهاية بدات أعتقد أننى فعلا أعرف هذا البيت وهذه الحديقة منذ طفولتى .. واصبحت فكرة البحث عن هذا البيت قوية وملحة .

وفى أحد أيام الصيف أثناء تعلمى قيادة سيارتى الصغيرة عزمت على أن أمضى اجازتى فى شوارع فرنسا باحثة عن دار احلامى ، ولن أقص عليك جميع جولاتى .. فقد تجولت فى « نورماندى » و « تورين » و« بواتو » فلم أجد مايدهشنى . ورجعت الى « باريس » وأخذ هذا الحلم يعاودنى طوال الشتاء ، وفى الربيع بدأت جولاتى فى الاحياء المجاورة « لباريس » .. وأثناء مرورى بسيارتى فى واد قرب جزيرة « آدم » أحسست فجأة بشعور مريح . هذا الشعور الذى نحسه عندما نتعرف على أشخاص وأماكن نحبها بعد طول غياب .

وبالرغم من اننى لم أكن فى هذا المكان فى يوم ما . الا أننى تعرفت جيدا على هذه القرية الممتد عن يسارى ، حيث كانت الاشجار تصطف على جانبى الطريق ، ومن خلال أغصانها تبينت منزلا عن بعد .

فى هذه اللحظة .. تأكدت أننى عثرت على ضالتى المنشودة .. التى طالما داعبت أحلامى . كان لدى احساس غريب بأنه لابد وأن يكون هناك طريق قصير يؤدى الى هذا البيت ، وفعلا وجدته ، وقادنى الى البوابة البيضاء ، حيث بدا الطريق الذى اعتدت أن أمر فيه فى أحلامى ، وأعجبت بنفس الزهور الرقيقة الناعمة . وتحت أغصان الاشجار المتعانقة انتهى بى الطريق الى البساط الاخضر المنبسط ،

والى الدرج الصغير الذى يؤدى الى باب الدار ، فنزلت من سيارتى ، وارتقيت الدرج ثم طرقت الباب . وكان كل ما أخشاه الا يجيب على احد ، ولكن فى نفس اللحظة ظهر خادم عجوز .. حزين الوجه .. يرتدى سترة سوداء

وبدت على الرجل الدهشة عند رؤيتى ، وحدق فى وجهى دون كلام ، فقلت له :

ـ اننى اطلب منك خدمة وان بدت غريبة ، فاننى لا اعرف اصحاب هذا المنزل ولكنى اكون سعيدة لو سمحوا لى بجولة فيه .

فقال الخادم فى أسى :

انهذا المنزل خال ياسيدتى ، وللايجار . وتساءلت فى استغراب :

ـ للايجار !! ، ولكن ما الذى يمنع أصحابه من السكنى فى هذا البيت البهيج ؟.. قال :

انهم كانوا يسكنون هنا ، ولكنهم تركوه عندما اكتشفوا انه مسكون .

فقلت باستنكار :

ـ مسكون !!.. لكن هذا لن يمنع من أن أسكنه .. فاننى أستنكر وجود أشخاص يعتقدون فى الاشباح ..

لكنه قال بأسف :

ـ انا نفسى لا اعتقد فى وجود الاشباح ، وما كنت أصدق بوجودهم لو لم ار بعينى رأسى أحدها وهو يطارد سيدى صاحب المنزل فى الحديقة ليلا .. يالها من قصة .

قلت وانا احاول أن ابتسم :

ـ لاشك انك كنت واهما ، فليس فى العالم اشباح

فرد الرجل مبتسما :

ـ لا داعى للسخرية ياآنسة لقد تأكدت الآن من هذا الشبح ، فهذا الشبح هو انت !

وبدت لى الحقيقة واضحة . ان ما كان يأتينى وأنا نائمة لم يكن حلما ، لقد كان كل شىء حقيقة ، كنت أسير فى نومى وأحضر الى هذا المنزل كل ليلة . اننى أنا الشبح الذى أخاف سكان المنزل الجميل فهجروه .

ترجمة : « بثينة البيلى »



حكايات لم تنشر من: ألف ليلة وليلة

حلقة (٣) ـ الملخص : افترقت « شهرزاد » عن أخيها « حسن » منذ الصغر ، وعاشت مع عمها الشرير « فهد » الذى أراد أن يزوجها من العجوز البخيل « زياد » فلجأت « شهرزاد » إلى أحد السحرة لينقذها ، ويجمعها بأخيها ، فأركبها حصانا طائرا . . .





وكانت فى انتظار الأمير مفاجأة .
ياه ! من هذه ؟
إننى عروسك الحقيقية ولن أفارقك للأبد !!





واستدعى "فهد" ساحر ..
أعد لى "شهرزاد" ، وأثبت قوة سحرك !!
اطمئن ! وانظر إلى المرآة السحرية سترى العجائب !!













أهلا رمضان

هلت أنوار رمضان . بدأت الفوانيس تضاء فى الشوارع . بدأت رائحة الكنافة والقطايف تملأ البيوت . مواكب الاطفال تطوف بالشوارع تغنى « وحوى يا وحوى » . كل سنة وانتم بخير . ان لرمضان تقاليد وعادات قديمة نحييها كل عام . وهى تختلف من بلد الى بلد . تعالوا نطوف ببعض البلاد مع المسحراتى .

فى مصر

يطوف المسحراتى بالبيوت قبيل السحور . يحمل طبلة يدق عليها معلنا أن اوان الطعام قد حان . وهو فى بداية رمضان يغنى مرحبا به : « مرحبا بك يا شهر الصيام .. مرحبا بك يا شهر القرآن » . ثم يذكر أسماء السكان واحدا واحدا .

وفى نهاية الشهر يودعه بأناشيد منها :

الوداع الوداع يا شهر الصيام
الوداع الوداع يا شهر القيام

فى الصومال

يعتمد المسحراتى فى « الصومال » على صوته . فهو يصعد الى المئذنة ويرفع صوته بالتواشيح . وعادة يستجيب الناس الى هذا الصوت ويستيقظون ، ويوقظ الجيران بعضهم بعضا .

فى نيجيريا

يستخدم المسحراتى فى « نيجيريا » آلات موسيقية مختلفة فى ايقاظ الناس . منها الربابة والمزمار ، ويضيف الى هذا غناء شجيا يدعو فيه المؤمنين للصيام .

فى الملايو

فى « الملايو » يضعون جرسا كبيرا على جبل مرتفع ، ثم يذهب المسحراتى فى الوقت المناسب ويدق الجرس ، ويظل يدقه فترة طويلة ليضمن استيقاظ الجميع .

فى البحرين

يستخدم المسحراتى فى « البحرين » الصفارة . وهو يطلقها بنغمات وألحان يعرفها الجميع فيستيقظون على صوتها .

حكاية وحوى يا وحوى

ومن تقاليد رمضان فى « مصر » طواف الاولاد بالبيوت والمحال





يحملون فوانيسهم ويغنـون « وحوى يا وحوى » . فكيف تألفت هذه الاغنية ؟

فى الحقيقة لا احد يعرف . ولكن هى فى الغالب أتت من خرافة تقول ان هناك جنيا يسمى « الواح » وكان الصائمون اذا اشتد بهم العطش ينادونه ليرويهم قائلين « الواح .. الواح » ثم تغيرت اللهجة فأصبح « اياحه » .

الشهر المبارك

نحن نعرف أن رمضان هو الشـهر الذى بدأ فيه نزول القرآن على النبى الكريم . ولكن لماذا سمى بهذا الاسم ؟ أن لكل أسماء الشهور العربية سـببا فى تسميتها بهذا الاسم ، فهيا نقرأ اسماء الشهور لنعرف السبب فى تسميتها بهذا الاسم :

المحرم : لان العرب كانوا « يحرمون » فيه القتال .

صفر : كانوا يغيرون على البلاد ويتركونها « صفرا » اى خالية .

ربيع الاول : الارض « تربع » فيه أن ينبت زرعها .

ربيع الثانى : لزيادة تفتح النبات فيه .

جمادى الاولى : لان المياه « تتجمد » فيه فى الاماكن العالية .

جمادى الثانية : لازدياد البرد و « التجمد » .

رجب : كانوا « يرجبـون فيه الشجر ، أن يجعلون حوله سدا يحفظه .

شعبان : لان النبـات « يتشعب » فيه الى شعب بانقسـام الجذع الى فروع .

رمضان : اشتق من « الرمضاء » اى شدة الحر . وقد سموه فى وقت اشتد فيه الحر .

شوال : كانت الابل « تشيل » فيه ، اى تحمل لتلد .

ذو القعدة : كانوا « يقعدون » فيه عن القتال .

ذو الحجة : كانوا « يحجون » فيه .

حكمة الصوم

ان حكمة الصـوم أن يشعر الغنى بعذاب الفقير . والصـيام صفاء للروح . وشفاء للجسد . فمن كان منكم قادرا على الصيام فليصم تقوية لارادته واداء لواجبه نحو ربه












محمد ابراهيم















ملكون كاسبار












عبد الرحمن عبد اللاهم



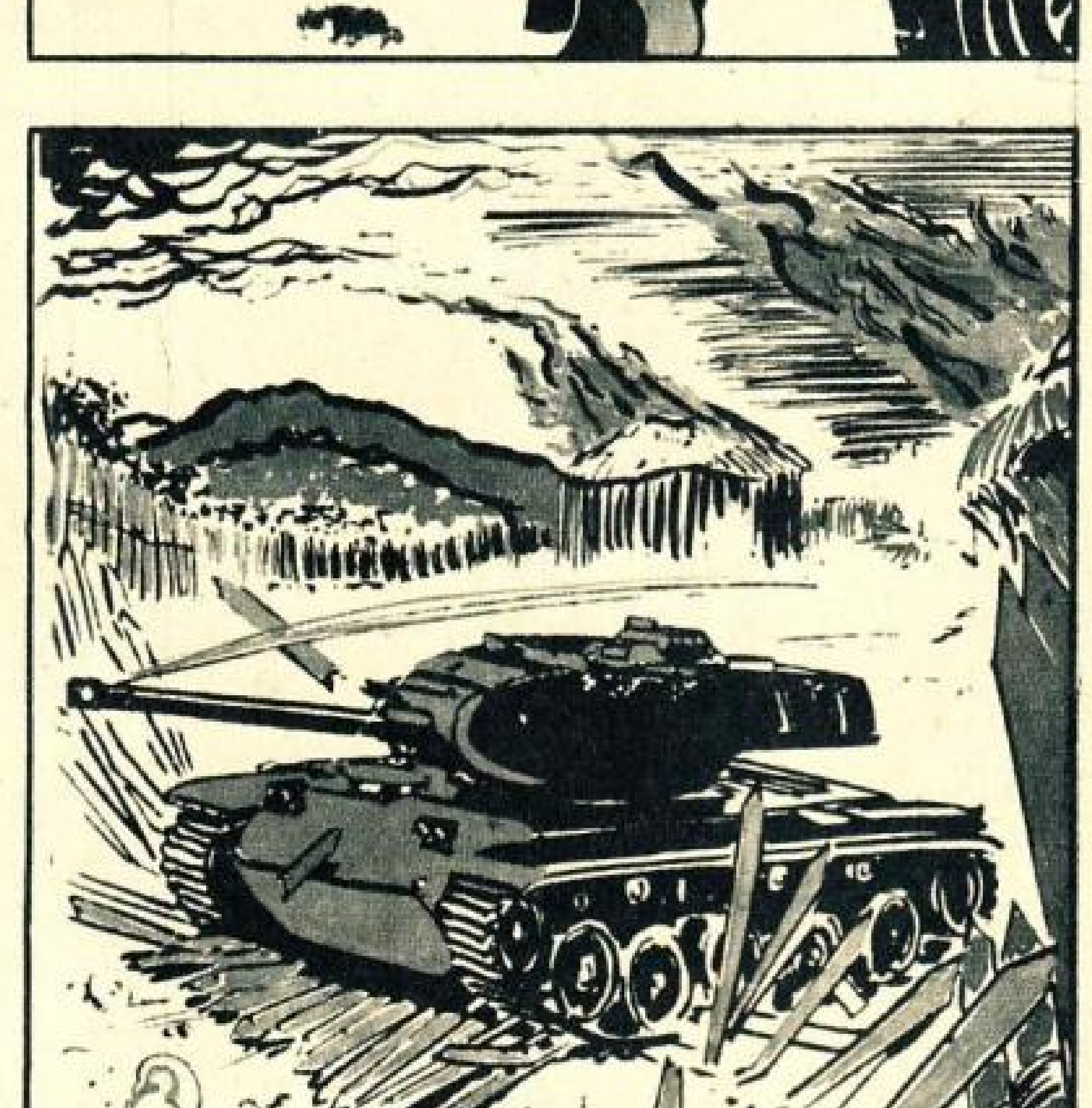


وعندما وصلت الرسالة إلى الشيخ ،
كان اللصان يزوران قرية أخرى ...


... وأشاعا الرعب فيها ...


ونهبا أهلها ...


وشاهد الكشافان اللذان أرسلهما الشيخ ماحدث.
زى ماقالوا !! وحش حديدى !
ينشر النار والموت !




ويقتحم الأسوار زى ماتكون قش !
البقية فى العدد القادم



جليلة على



سلوى
فتاة البحار السبعة
حلقة (٧) ـ الملخص : وصل ((يخت)) الاستاذ ((فرحات)) عم ((سلوى)) الى جزيرة ((هاوانى)) ، وفى الجزيرة تعرفت ((سلوى)) على ((تايبو)) ابن زعيم الجزيرة ، وأمرهم الزعيم بمغادرة الجزيرة ، فاستعدوا للرحيل ، وفجأة اختفى ((تايبو)) ...



يمكن "تايبو" رجع لقريته ! ياللا بينا ياسلوى !
أنا زعلانة لأننا ح نترك "هاوانى" ، مع إننا عاوزين نساعد أهلها ! ياسلام لوكان الزعيم أعطانا فرصة نوضح له فيها رأينا..
وهكذا غادر اليخت "البحار السبعة" جزيرة "هاوانى"...



نفسى أعرف ليه تايبو اختفى فجأة ؟ كنت عاوزة أودعه !
إنسى الحكاية دى ياسلوى ! وامسكى الدفة شوية بدالى !
ناوى تروح فين ياعمى ؟
بافكر نروح جزيرة من الجزر اللى فى شمال "هاوانى" علشان أعرف إذا كان المحار عندهم قُتِلْ والالأ !!

بيا رءوف علي



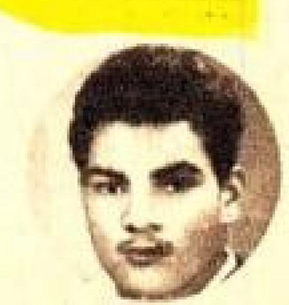











على حافظ ابو زيد



من الأدب العالمي

للكاتب العالمي جول فيرن

السفينة المفقودة



حلقة (١٣) ـ الملخص : تحطمت سفينة كان بها ١٥ تلميذا على شاطىء جزيرة مهجورة ، فاضطر الاولاد الى البقاء فيها ، وعلم الاولاد أن بالجزيرة عددا من المجرمين الهاربين ، فتطوع ((جاك)) ليعرف مكان معسكر المجرمين ، فشاهده المجرمون وهو يسبح فاخذوا يطلقون عليه الرصاص ...











احمد محمد














احمد حسين فارس



جوائز
مسابقة سمير !
شيك سمير
شيك سمير
شيك سمير
باتيناج
مضرب كرة طائرة
جهاز تسجيل · ريكوردر
لعبة سباق سمير
لعبة دومينو
مجلد سمير
سمير
بنج بنج
لعبة زورو
لعبة كروكيه
بيك آب
آلة تصوير
ROLLEIFLEX
سباق الفضاء
قلم باركر جاف
راديو ترانزستور
ساعة يد فاخرة
مئات الجوائز فى العدد القادم
تفاصيل المسابقة فى عدد ١١ فبراير



ولا تزعل

« ماما لبنى ».. انقذيني وحياتك من نظرات الناس.. انا عمرى ١٢ سنة واحب قراءة مجلة «سمير» كاحسن شيء فى الدنيا .. ولكن « بابا » بيقول دى مجلة للصغيرين .. وكمان اخواتي الكبار بيوافقوه .. حتى البقال لما يشوفنى ماسك المجلة وفرحان ، يقول لى : هو انت صغير تقرا مجلة سمير ؟!. انا كبير .. على الأقل فى أفكارى ، ومستوى عقلى .. ولكن الناس بيعتبرونى طفل ، لمجرد أننى باحب مجلة « سمير » .. أعمل ايه علشان أتخلص من نظراتهم .. واقنعهم بانها مجلة للكبار ؟..

حسين كمال الدين ـ المنصورة

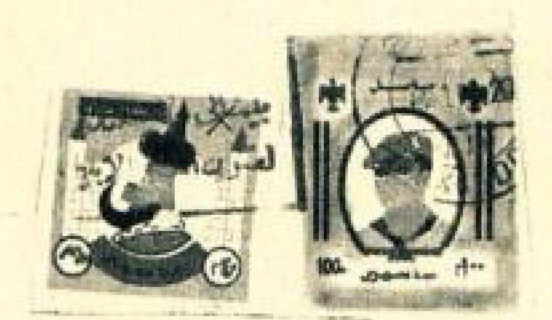
ـ صديقى .. ولا تزعل .. اقلب المجلة ، واقرأ الغلاف الاول ، وستجد مكتوبا على الغلاف : سمير .. مجلة الجميع ـ من سن ٨ ـ ٨٨ سنة ...

العائلة السعيدة

أنا اسمى «سوزان احمد» من الاسكندرية.. أحب أن اكتب لكم عن أحسن قصة قرأتها فى مجلة « سمير » ، وهى «العائلة السعيدة» .. شكرا لأبله «عايدة طاهر» مؤلفة القصة لانها تريد أن تعلمنا التعاون ، وارجو أن تداوم على كتابة القصص فى مجلتى «سمير» و «ميكى» وسأكون شاكرة .

ـ أبله عايدة تشكرك ، وستكتب لقرائها الاعزاء قريبا .

***



قفشة لمصلحة البريد

قدمنا منذ أسابيع فى مجلة « سمير » ، مجموعة طوابع هدية ، مرسوم عليها أبطال المجلة .. وقد وصلتنا رسائل عديدة من قرائنا الاعزاء ، وقد وضعوا على المظروف .. طابع « سمير » وكانت مفاجأة لنا ، أن نجد الطوابع مختومة « بختم » مصلحة البريد .. رأى المجلة : الاصدقاء القراء .. اذكياء ..

ماذا يحيرك ؟ تجيب عليها ماما لبنى

الاسئلة الطبية يجيب عليها الدكتور « صلاح عــواد »

خوافة كبيرة

مع انى أخاف من الظلام .. وانا لست صغيرة ، ولكنى خوافة كبيرة .. ولقد حاولت أن أحل مشكلتى وحدى ، ولكنى عجزت ... فساعدينى يا « ماما لبنى » .

فوزية محمود ـ مصر الجديدة

ج : مشكلة الخوف ليست مشكلتك وحدك ، بل هى مشكلة الكثيرين ممن هم فى مثل سنك ، والسبب فى هذا يرجع الى القصص المخيفة التى يسمعها الاطفال فى الصغر من الخدم .. القصص الخرافية عن الأشباح الشريرة وأبو رجل مسلوخة .. الخ ... حاولى أن تناقشى نفسك كل يوم فى مسألة خوفك هذا من الظلام .. اجلسى فى الظلام وحدك ، الى جوار مفتاح النور أو ضعى فى يدك بطارية ، وافتحى النور كلما تخيلت شيئا مخيفا وستجدين ان الاوهام هى التى فى رأسك فقط ، وليس لها وجود فى الواقع .. ويوما بعد يوم ستتغلبين على مخاوفك ، وستضحكين من أوهامك ومخاوفك .

ردود سريعة

◆ الى الصديق على رضوان عثمان ـ الاسكندرية : قد يكون شعورك بالدوخة نتيجة لاصابتك بفقر الدم « الانيميا » ، وفى هذه الحالة يفيدك تعاطى الادوية المحتوية على مركبات الحديد ، أو قد يكون السبب فى الدوخة ، ضعف فى قوة الابصار لذا يلزم فحص عينيك...

◆ الى الصديقة م. ن. ح : من الطبيعى أن تزداد بقع النمش كلما جلست فى الشمس ، هذا ويمكن ازالة هذا النمش بمعرفة اخصائى الجلد .

◆ الى الصديق محمد سعد على ـ عدن : دعك من الحيرة يا صديقى ، وانت غير مسئول عن آراء زملائك فى صديقك .. دعهم يواجهونه بآرائهم وملاحظاتهم ..

◆ الى الصديق جميل عبدالغنى ـ عدن : ذاكر مع صديق قوى فى اللغة الانجليزية ، واحفظ الكلمات الانجليزية التى يعطيها لك المدرس ومعانيها بالعربية ، احفظها جيداً .. وحاول أن تقرأ كثيرا قصصا انجليزية مبسطة .. وبالصبر والاجتهاد وقوة الارادة ستصبح قويا فى هذه اللغة ...

◆ الى الصديقة ن. م ـ الاسماعيلية : ان اختك الكبرى تعيش فى نفس الظروف التى تعيشين فيها .. فالاخوة الصغار تتعرض هى الاخرى لمعاكستهم مثلك تماما .. انك « لعبيه » ، وتلقين اللوم على الصغار .. اقفلى غرفتك عليك ، وذاكرى وأنا واثقة من انك ستنجحين .. تمنياتى لك بالتوفيق .

◆ الى الصديق عبدالوهاب على ـ السودان : كل شيء ممكن ، ضع هذا الهدف أمام عينيك ، وستصل اليه .. كل أملى أن تصبح «محامى» .. وسوف أكون سعيدة لو كتبت لى رسالة وأنت « محامى » ..

◆ الى الصديق أ. ع. س ـ ملوى : لاتعبأ بسخرية الآخرين ، وثق بأن الجمال جمال الروح ، وليس جمال الشكل .. استمر فى مزاولة نشاطك الرياضى ، وذاكر دروسك لتتفوق فيها كما كنت دائما .. واضحك مع الذين يضحكون وأنا واثقة من أن قوة شخصيتك ستساعدك فى التغلب على مثل هذه المشاكل البسيطة ..

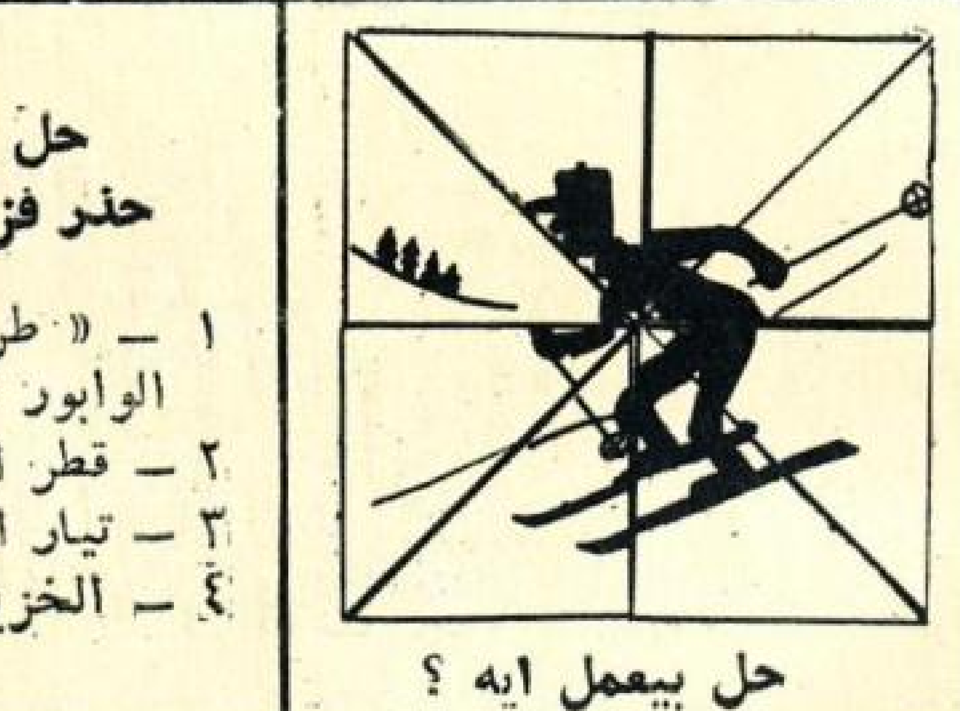
باختصار

● **الى الصديق رمسيس نصيف (ملوى)** : اكبر الحيوانات التى تعيش على الارض فى الوقت الحاضر الفيل الافريقى ، ويبلغ وزنه ستة اطنان ، وارتفاع قامته ثلاثة أمتار . أما اكبر الحيوانات على الاطلاق ، فهى الحيتان التى تعيش فى المحيط اذ يبلغ طول الواحد منها ثلاثون مترا ، ووزنه مائتا طن .

● **الى الصديق بسام عبداللطيف (الدقى)** : يؤدى نقص فيتامين « ا » الى جفاف العين ، وعدم القدرة على الابصار فى الظلام .

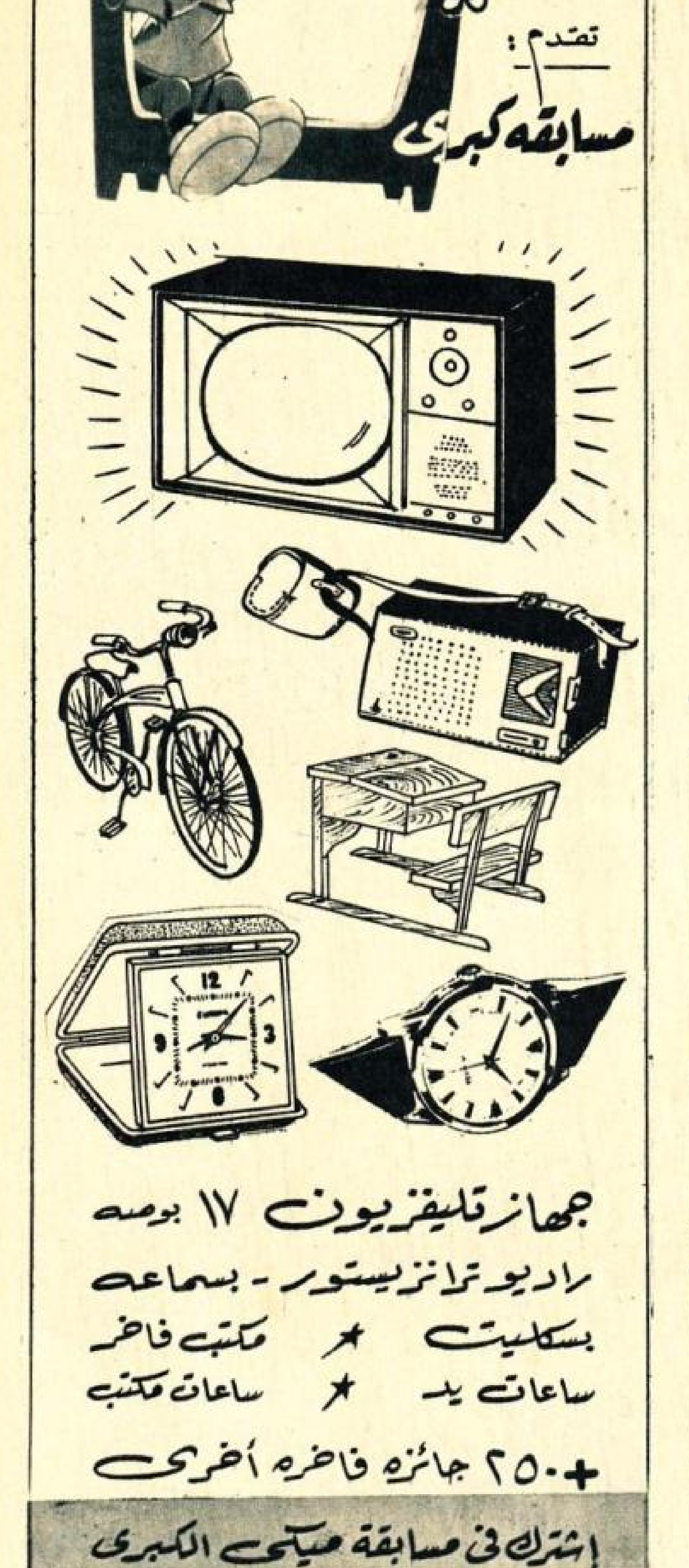
● **الى الصديق راشد طوقان (الموصل)** : المسطرة الحاسبة هى جهاز يشبه المسطرة العادية ، ولكنه يحتوى على مجرى تنزلق فيه مسطرة ثانية ، والمسطرتان مقسمتان بحيث يمكن ضبطهما بطريقة معينة ليعطيا نتيجة العمليات الحسابية من جمع وطرح وضرب وقسمة .

● **الى الصديق احمد نسيم (السويس)** الكروم معدن يستخدم فى الطلاء بواسطة الكهرباء . والحديد والصلب الذى يوجد به بعض الكروم يكون شديد الصلابة .



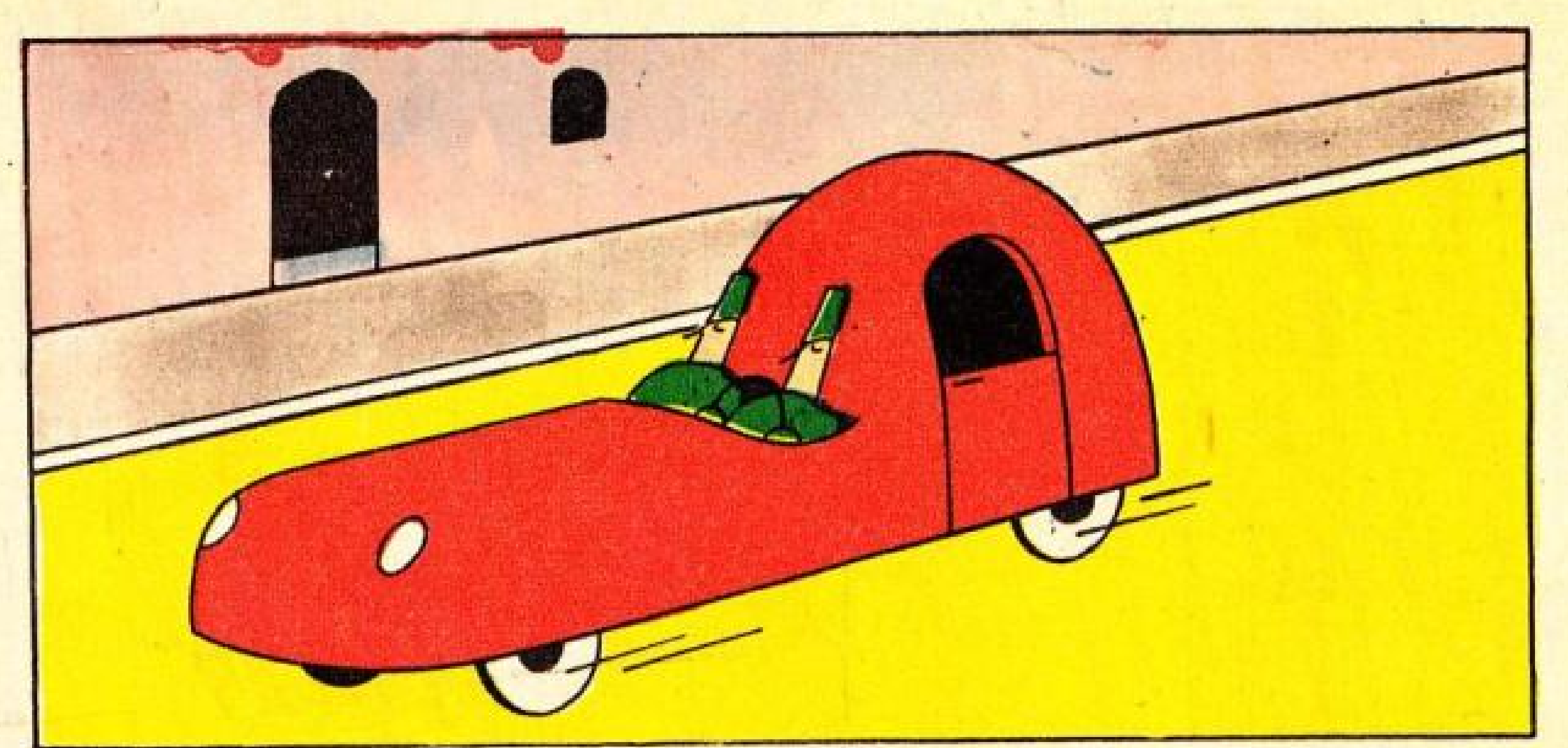
حل
حذر فزر

١ ـ « طربوش الوابور »
٢ ـ قطر الدائرة .
٣ ـ تيار الهواء .
٤ ـ الخزينة



قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سوريا ولبنان ٢٣٫٥٠ ليرة ـ فى بلاد اتحاد البريد العربى بالبريد البحرى ٢٠٠ قرش صاغ (وبالطائرة) ٣٠٤ قروش صاغ ـ فى الامريكتين ٨ دولارات فى سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشا صاغا او ٣/٥١ شلنا ـ والقيمة تسدد نقدا لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية ـ وفى الخارج بتحويل مصرفى على احد بنوك القاهرة .

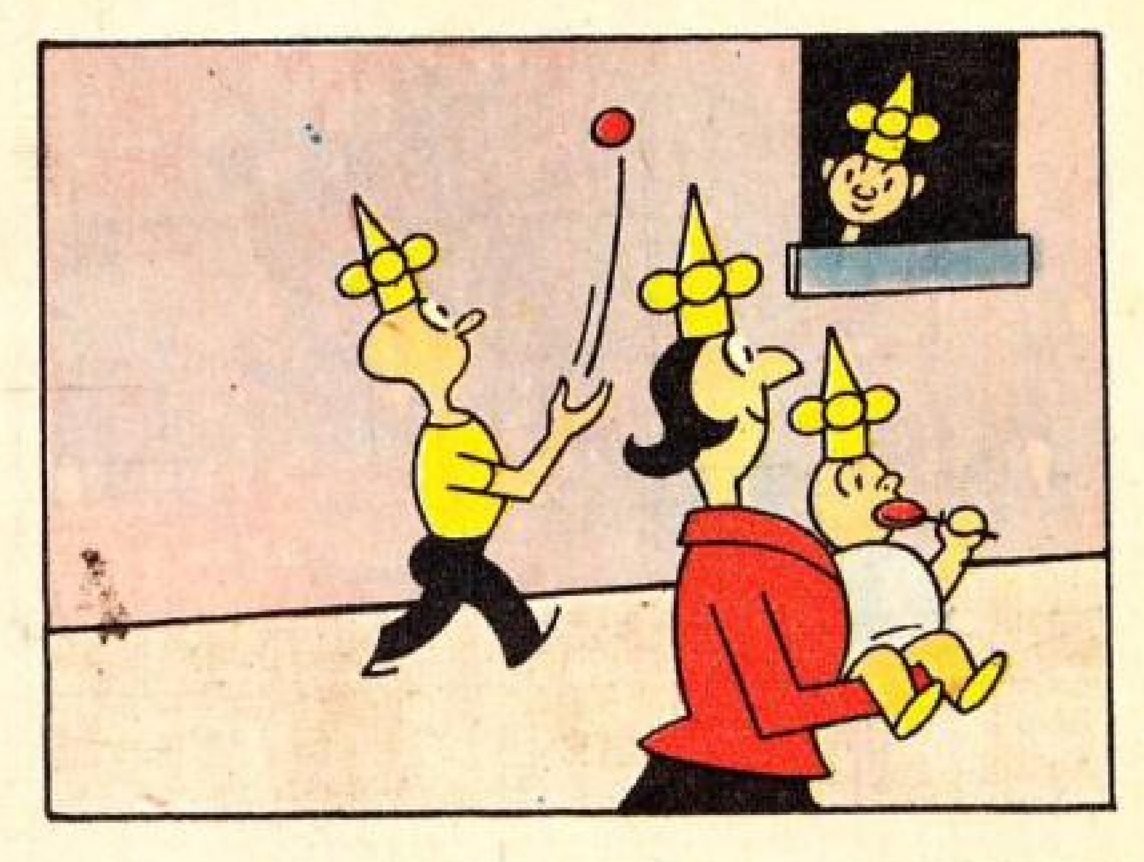

السلطان بهلول



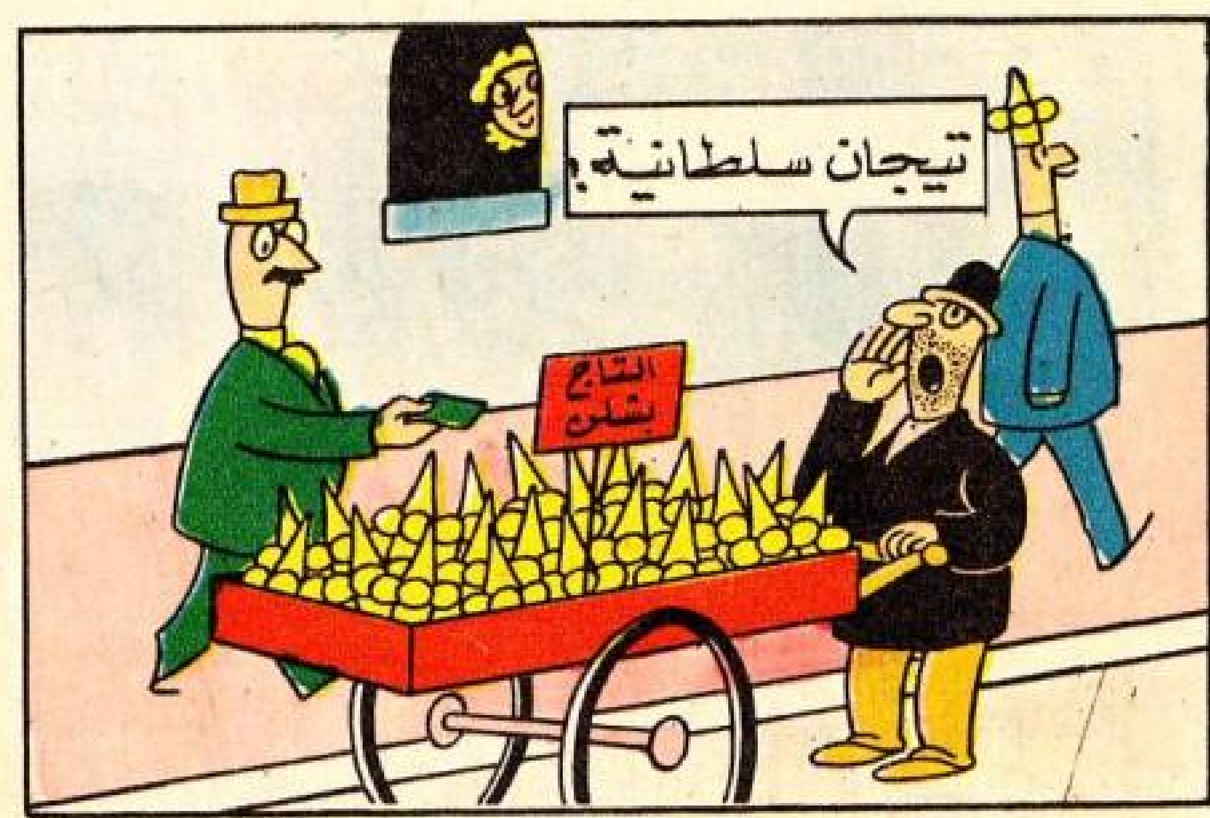

بص ياجناب السلطان ؟

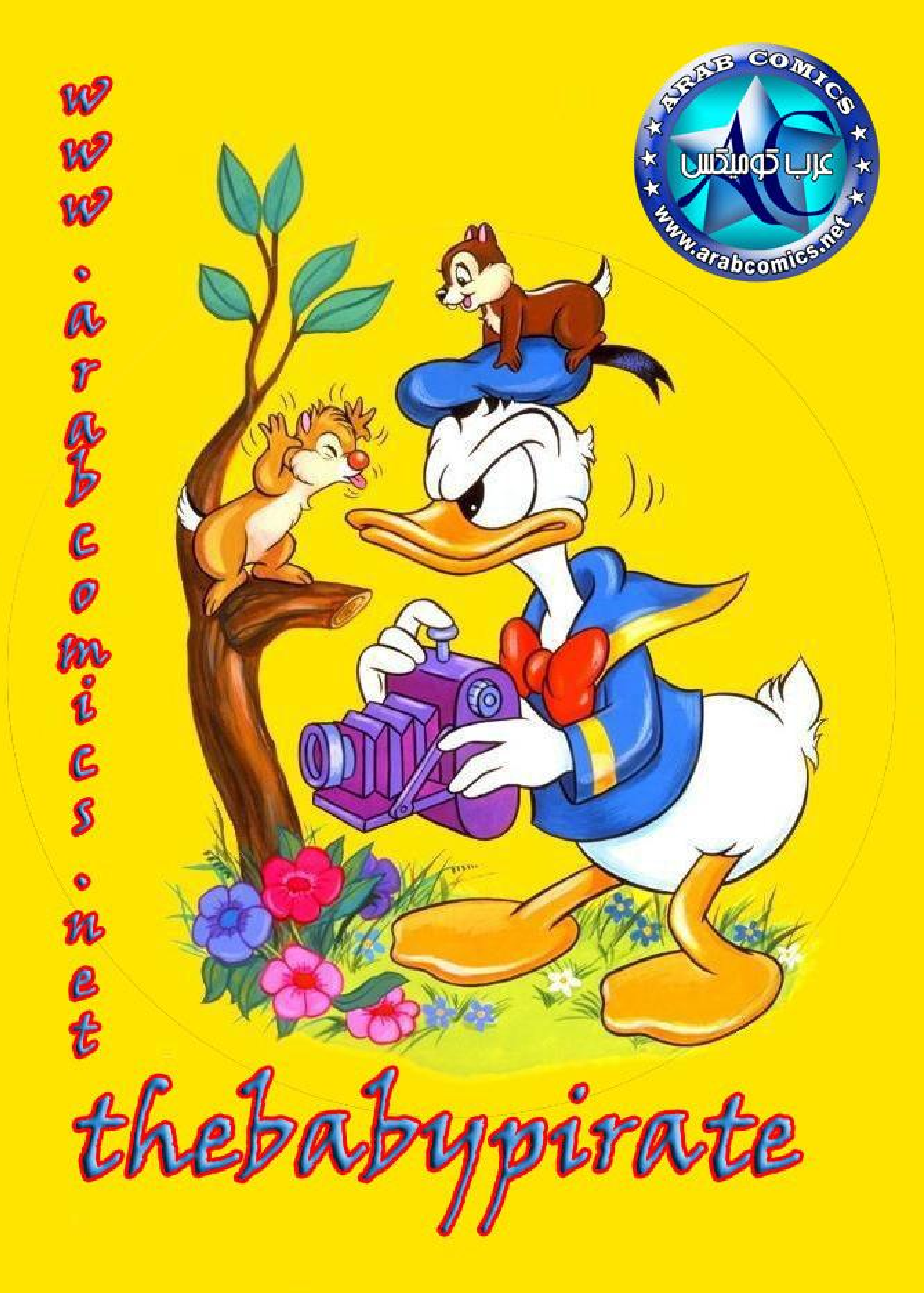







أنا مش فاهم ليه كل الناس لابسين تيجان ؟!


تيجان سلطانية ؛
التاج بقرش


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate